

বঙ্গ পুস্তক -

- ⊗ ১) সংস্কৃত অন্যান্য ক্লাসের বা সংস্কৃত নাটকের দৈর্ঘ্য ও বিকাশ,
- ⊗ ২) বঙ্গীয় সৌন্দর্য (২০১৭)
- ⊗ ৩) বঙ্গীয় বঙ্গন বা কৃষ্ণ,
- ⊗ ৪) বঙ্গীয় লবঙ্গ,

দীর্ঘ -

আইনগণনা, যশ্য প্রকাশ, মুচ্যবিচার, বায়ুবিলাস,
নিন্দাযশস, বৃন্দা, সাহিত্য, কোমল, লোভনীক, দুর্গা,
সুখা,

সংগ্রহ = ০৫-৬ Bank page = ৫০৫ - ৫২৪.
274 - 331

বঙ্গ সাহিত্য -

- ⊗ ১) দ্বন্দ্ব, অবস্থা, চন্দ্র স্বর্গ লোভ,
- ⊗ ২) অস্বাদ লবঙ্গ, বিক্রম লোভ,
- ⊗ ৩) অস্বাদ " " " " (২০১৭)
- ⊗ ৪) অস্বাদ " " " " (২০১৭)

দীর্ঘ -

সংগ্রহ: সাহিত্য, স্বর্গ, স্বয়ং, অবস্থা,
নন্দা, স্বর্গ, স্বয়ং, স্বয়ং, স্বয়ং,
স্বয়ং, স্বয়ং, স্বয়ং, স্বয়ং,
সংগ্রহ = ০৫-৬ Bank page = 304 - 320.

অন্যান্য বঙ্গ সাহিত্য -

- ⊗ ১) বঙ্গ স্বয়ং বা স্বয়ং স্বয়ং স্বয়ং বা অনুভব
- ⊗ ২) স্বয়ং, অনুভব, স্বয়ং, অনুভব,
- ⊗ ৩) স্বয়ং - স্বয়ং - স্বয়ং,
- ⊗ ৪) স্বয়ং

দীর্ঘ -

ଅଲଗସ୍ତର → ଅବସ୍ଥାସହ ଉଦାହରଣ / ବ୍ୟାଖ୍ୟା ୦ —

- ① ଅନୁମାନ (୧୦୧୨) ② ଯକା ③ ଉଦନିବା ④ ଶୁଦ୍ଧକ ⑤ ଡେଇଁମେଝା ⑥ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭାସମୀପ
- ⑦ ଦୈନକ (୧୦୧୨) ⑧ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ⑨ ଚୈତ୍ୟ ⑩ ସମାକାଞ୍ଚି ⑪ ସାମ୍ବନ୍ଧ ⑫ ହାନିମାନ
- ⑬ ଅପହାସ ⑭ ନିଦର୍ଶନ ⑮ ବାତୁରାଜ ⑯ ଅସମ୍ଭବତମକାରଣା ⑰ ଅସାଧାରଣ୍ୟ
- ⑱ ସମବାଳିକ୍ଷୟ ⑲ ଆଦିକାର୍ଯ୍ୟାତୁ ⑳ ବିଭେଦନା

ଘ ମାଧ୍ୟମ ୦ —

- ୪୫ ① ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ - ନିଦର୍ଶନ
- ୪୬ ② ଡେଇଁମେଝା - ହାନିମାନ
- ୪୭ ③ ଦୈନକ - ଦୁର୍ଲ୍ଲଭାସମୀପ
- ୪୮ ④ ଉଦନିବା - ଯକା

ଙ ଚଳ → ଅବସ୍ଥାସହ ଉଦାହରଣ / ବ୍ୟାଖ୍ୟା ୦ —

- ୫୧ ① ଉଦ୍‌ଭବ ② ବସନ୍ତକାଳିକା ③ ଶନ୍ଦାସନା ④ ଦୈହାତି
- ୫୨ ⑤ ଉଦ୍‌ଭବ ⑥ ହାନିନି (୧୦୧୨) ⑦ ଅସମ୍ଭବ ⑧ ଆଦିକାର୍ଯ୍ୟ (୧୦୧୨)
- ୫୩ ⑨ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭାସମୀପ (୧୦୧୨) ⑩ କ୍ଷିପ୍ରୀନି ⑪ ଅସମ୍ଭବତମକାରଣା ⑫ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭାସମୀପ

ଝ ଚଳ / ବିଚାର ୦ —

- ୧) ଅନିଚ୍ଛା କାରଣ ... ପ୍ରକୃତ୍ୟ, (୧୦୧୨)
- ୨) ଅନିଚ୍ଛାକ ... ଦୁର୍ଲ୍ଲଭାସମୀପ, (୧୦୧୨)

Section - B (script writing)

1. नाटकीय चरित्रों के प्रकार या चरित्र,
 2. नाटकीय कथु वा कथा कथु काव्यनी आलोचना करो? (साहित्यिक, प्रासादिक, हस्य, मृग, प्रश्यात, ईश्वरकथा ईशपाद्य, मिथ्य)
 3. अम्र प्रकृति वलत की षोषो? अम्रप्रकृति कप्रकार ७ की की?
 4. वामावस्या की? वामावस्या कप्रकार ७ की की आलोचना करो।
 5. सखि वारु वल? सखि कप्रकार ७ की की आलोचना करो।
 6. अम्रपल्लोपक वलत की षोषो? अम्रपल्लोपक कप्रकार ७ की की आलोचना करो?
7. नाट्यकृति वा नाटकीय सङ्गम (प्रश्यात), अम्राय, जनाङ्किक, अपागणित,
 8. नाट्यक वल्लोपक सङ्गम लेखो, (write). 28, 28, 31, 30, 33, 33 | दीप - ७६ Sec-27.
 9. अङ्किक " " " " " " " " " " " "
10. प्रकृत, वसुधा, नन्दि, प्रश्यात, प्रषोचना - श्रुति सङ्गम सङ्गम आलोचना करो। Sec-15 (sum) Sec-21 (sum)
11. 'आङ्गानुक्तुलम्' नाट्यक सङ्गम सङ्गम आलोचना करो। Sec-30. ACB = 142-146

Sec - A (Acting - आडिनम्)

1. आडिनम् वलत की षोषो? आडिनम् कप्रकार ७ की की? प्रश्यात अङ्ग सङ्गम आलोचना करो। (2019, 2015)
2. नाट्यक आडिनम् विडिन रोरुनि सङ्गम आलोचना करो।
3. लोकरुमी ७ नाट्यकी आडिनम् की?
4. स्रुविय, नाट्यक, नट, कुशलव (मिडिडिडियन), उषष, नठव वा नठकी,
 - विदुषक - अङ्ग नाट्यप्रश्यात सङ्गम सङ्गम लेखो। Sec-19. Sec-25

- ১) অর্থপ্রকৃতি
- ২) নাটকের কাহিনীবস্তু
- ৩) অর্থিক
- ৪) অর্থপ্রকৃতি
- ৫) নাটকীয়/ নাটকীয় অণুলাপ (2019)
- ৬) অডিওভিশনকল্পকল্পকল্পকল্পকল্প নাটকে অণুলাপ অণুলাপে আলাপনা করে।
- ৭) অডিও বগকে বলে? কথ্যপ্রকৃতি ও কী কী? প্রত্যেকটি অক্ষরকে উল্লেখ করে কত?
- ৮) নাটকীয়বস্তু বা কাহিনীবস্তু কতটি উল্লেখ করে কত?

উত্তর

- ১) পূর্ববঙ্গ
- ২) প্রদত্তাধনা
- ৩) প্রকৃতি
- ৪) দুগত
- ৫) উপস্থাপিত
- ৬) প্রামাণ্যিক (long)
- ৭) অক্ষর
- ৮) বস্তু
- ৯) উদ্ভাসিত
- ১০) বিদ্যমান (one)
- ১১) নাটক
- ১২) কল্পিত - one
- ১৩) বস্তু - one
- ১৪) নর্তক বা নর্তকী - one
- ১৫) অর্থ/ অর্থিক
- ১৬) উল্লেখিত (long)
- ১৭) নাটক/ নাটকে

উত্তর